# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 11 ИМЕНИ ВЯЧЕСЛАВА ВЛАДИМИРОВИЧА РАССОХИНА

РАССМОТРЕНО Научно-методической кафедрой ГД \_\_\_\_\_\_Т.Г. Олифиренко Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

ОТРЕНО СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по воспитательной работе
\_\_\_\_\_\_\_\_И.П. Мезенцева

30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО Директор

А.М. Абелян Приказ № 01-10/464 от 31.08.2022 г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА КУЛЬТОРОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОЪЕДИНЕНИЯ «К ТАЙНАМ СЛОВЕСНОСТИ"

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (36 часов)

Возрастная категория: 16-18 лет

Состав группы: 16 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ІD-номер Программы в Навигаторе: 52329

Автор-составитель: Пашкова Т.В., педагог дополнительного образования

#### І. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «**К тайнам словесности**» является модифицированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой **культурологической** направленности.

Содержание данной программы опирается на материалы Примерной рабочей программы по русскому языку на уровне среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.).

Цели, содержание и условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы базового уровня «К тайнам словесности» представлены в следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее ФГОС ООО);
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р);
- Примерная программа воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

**Актуальность** данной программы обусловлена необходимостью через дополнительное образование прививать детям любовь к русскому литературному языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность, способствовать формированию у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы им для успешного интеллектуального развития в современном обществе, так как в настоящее время возросли требования к общей языковой культуре школьника.

Новизна программы «К тайнам словесности» заключается в том, что при обучении основное внимание направлено на всестороннее изучение языка и его особенностей, а также особенное внимание уделяется тем разделам языка, где конкретные обучающиеся имеют пробелы в знаниях (составление индивидуальных образовательных маршрутов). На занятиях предусмотрена работа по углубленному изучению некоторых разделов языка.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям родного языка через увлекательные и познавательные формы учебной и творческой деятельности такие, как работа в группах, дискуссии, путешествия, беседы, викторины, конкурсы, тесты.

Предлагаемая образовательная программа «К тайнам словесности» для работы с обучающимися 11-х классов по русскому языку - одна из попыток использовать возможности изучения русского языка в формировании речевой культуры учащихся, развитии лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций.

Программа отражает **деятельностно-компетентностный подход** к дополнительному образованию, опирается на данные филологических дисциплин, служит для их углубления и расширения.

Отличительной особенностью программы «К тайнам словесности» является то, что она имеет практическую направленность и может иметь особое значение для детей, испытывающих трудности в освоении норм русского языка и желающих углубить знания. Прежде всего, это систематическое повторение всех разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных тестов и творческих заданий. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и подготовку к ЕГЭ, а также комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий и выполнению творческих работ.

При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности учащихся, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка.

**Адресат программы**. Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы культурологической направленности **«К тайнам словесности»** предполагает контингент обучающихся в возрасте от 16 до 18 лет, обучающихся в 11 классе, с целью подготовки к сдаче экзамена по русскому языку.

**Уровень программы** — **ознакомительный.** К занятиям допускаются все учащиеся, независимо от степени подготовки по русскому языку, не имеющие медицинских противопоказаний для дополнительных занятий.

**Объем и сроки реализации программы** – 36 часов на весь период обучения, 36 учебных недель, 1 год.

#### Форма обучения – очная.

Режим занятий — занятия проводятся с постоянным составом обучающихся 11-х классов 1 раз в неделю по 1 часу, что не противоречит «Санитарноэпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных 04.07.14 г. № 41.

В каникулярное время режим занятий учебных групп может переноситься на более удобное время для учащихся.

Особенностями организации образовательного процесса по программе «К тайнам словесности» является сочетание теоретической и практической частей, поэтому в программе используются разнообразные формы организации обучения: по количеству учащихся: индивидуальная, групповая; по особенностям коммуникативного взаимодействия: практикум, беседа, творческие работы, конкурс, тест.

#### 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель:** формирование у учащихся интереса к русскому языку, формирование устойчивой мотивации к изучению культурологических особенностей языка, повышение общей языковой культуры учащихся, формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ГИА, устранение пробелов и корректировка знаний по наиболее сложным для освоения темам и разделам.

#### Задачи:

#### Образовательные:

- способствовать развитию интереса к предмету, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
- развивать письменную речь учащихся, формировать навыки грамотного письма, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.
- вести последовательную подготовку к государственной итоговой аттестации;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

#### Воспитательные:

- воспитывать уважение и бережное отношение к слову, к богатствам языка;
- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- воспитывать в детях способность воспринимать, чувствовать и ценить прекрасное посредством работы с произведениями искусства;

#### Развивающие:

- развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу;
- стимулировать стремление знать как можно больше о родном языке;
- развивать способности к творчеству, овладению и стремлению самостоятельно добывать новые знания;
- развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;
- развивать навыки работы с различными источниками информации.

#### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ

#### 1.3.1. Учебный план программы

No	Название раздела, темы	Кс	личество	Форма	
		Всего	Теория	Практика	контроля
1	Раздел 1. Культура речи.	1	1		
1.1.	Культура речи.	1	1		беседа
2.	Раздел 2. Языковые нормы.	21	6	15	
2.1.	Языковая норма как	1	1		onpoc
	историческая категория				
2.2.	Орфоэпические нормы	3		3	onpoc
2.3.	Словообразовательные	3		3	onpoc
	нормы				
2.4.	Лексические нормы.	4	1	3	onpoc
2.5	Морфология.	5	2	3	творческая
	Морфологические нормы				работа
2.6.	Синтаксис и пунктуация.	5	2	3	onpoc
	Синтаксические нормы				
3.	Функциональные стили	6	2	4	
	речи. Стилистические				
	нормы.				
<i>3.1.</i>	Стилистические нормы	3	2	1	onpoc
<i>3.2.</i>	Функционально-смысловые	3		3	onpoc
	типы речи.				
4.	Коммуникативная	8	4	4	
	компетенция				
4.1.	Информационная обработка	8	4	4	творческие
	текста.				работы
	ИТОГО	36	13	23	

#### 1.3.2. Содержание учебного плана программы

#### РАЗДЕЛ 1. Культура речи – 1 ч.

*Теория:* Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина.

Виды деятельности обучающихся: работа с орфограммами и пунктограммами.

Форма проведения занятий: работа в группе.

#### РАЗДЕЛ 2. Языковые нормы – 21 ч.

#### Языковая норма как историческая категория - 1 ч.

*Теория:* Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.

Виды деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, создание презентаций.

Форма проведения занятий: коллективное творчество, работа в парах.

#### Орфоэпические нормы – 3 ч.

*Практика:* Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение. Акцентологические и произносительные нормы. Орфоэпические ошибки.

#### Словообразовательные нормы - 4 ч.

Практика: Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм.

Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование.

Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.

Виды деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, создание презентаций.

Форма проведения занятий: коллективное творчество, работа в парах, лингвистическая викторина, оформление лингвистической газеты.

#### Лексика – 4 ч.

Теория: Лексические нормы. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.

Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Практика: Средства выразительности речи.

Виды деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, создание презентаций.

Форма проведения занятий: коллективное творчество, работа в парах, лингвистическая викторина, оформление лингвистической газеты.

#### Морфология – 5 ч.

Теория: Морфологические нормы и их особенности.

Практика: Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.

Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний. Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия. Звукоподражательные слова. Морфология. Средства связи предложений в тексте. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.

Виды деятельности обучающихся: создание презентаций, выступление с данной презентацией.

Форма проведения занятий: творческая работа.

#### Синтаксис и пунктуация – 5 ч.

Теория: Синтаксические нормы и их особенности.

Практика: Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма. Нормы согласования. Нормы управления. Нормы примыкания. Синтаксическая синонимия.

Преобразование прямой речи в косвенную. Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях.

Виды деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, создание презентаций.

*Форма проведения занятий:* коллективное творчество, творческие работы, лингвистическая викторина, оформление лингвистической газеты.

#### РАЗДЕЛ № 3. Функциональные стили речи. Стилистические нормы. - 6 ч.

Теория: Стилистические нормы.

Практика: Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Функциональные стили русского языка. Соотношение стилей и типов речи. Стилистические ресурсы Языковые средства делового И разговорного стилей. стилистические фигуры. Их использование художественном И публицистическом стилях. Сочинение как жанр различных стилей речи.

Виды деятельности обучающихся: сравнение, составление схем.

Форма проведения занятий: коллективное творчество, работа в парах, брейнринг.

#### РАЗДЕЛ 4. Коммуникативная компетенция - 8 ч.

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

Теория: Правописные орфографические и пунктуационные нормы.

Практика: Сочинение. Итоговое занятие «Своя игра»

Виды деятельности обучающихся: наблюдение, сравнение, создание презентаций.

Форма проведения занятий: коллективное творчество, лингвистический турнир.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

#### Предметные результаты:

- 1) представление о русском языке как сфере лингвистической деятельности, об этапах его развития, о его значимости для развития цивилизации;
- 2) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для понимания и запоминания норм русского языка и представлять её в понятной форме, принимать решение в условиях неполной или избыточной, точной или вероятностной информации;
- 3) умение создавать алгоритмы, помогающие решению лингвистических задач, понимать необходимость проверки орфограмм и пунктограмм;
- 4) усвоение основных базовых знаний по грамматике русского языка, её ключевых понятий;
- 5) улучшение качества решения грамматических задач разного уровня сложности;
- 6) успешное выступление на олимпиадах, играх, конкурсах.

#### Личностные результаты:

Гражданское воспитание:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

#### Патриотическое воспитание:

- понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других

- людей с позиции нравственных и правовых нормс учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков.
- Эстетическое воспитание: осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
- Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; умение использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
- *Трудовое воспитание*: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.
- Экологическое воспитание: умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы.
- *Ценности научного познания*: овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

• необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт.

#### Метапредметные результаты:

- 1) умение видеть связь русского языка с другими дисциплинах, в окружающей жизни;
- 2) развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- 3) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать связи;

- 4) умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 5) владение способами исследовательской деятельности;
- 6) формирование творческого мышления.

### II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ 2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

Начало учебного периода: 1 сентября Окончание учебного периода: 31 мая

Продолжительность: 36 недель.

No॒	Дата (№	Тема занятия	Кол-во	Форма	Место	Форма
	учебной недели)		часов	проведения	проведения	контроля
1.	1.	Национальный язык и и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина.	1	Работа в группе.	Кабинет 2-2	Беседа.
2.	2.	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
3.	3.	Акцентологические и произносительные нормы.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
4.	4.	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
5.	5.	Орфоэпические ошибки.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
6.	6.	Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
7.	7.	Словообразовательные нормы. Способы словообразования.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
8.	8.	Ошибочное словообразование.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
9.	9.	Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Опрос.
10.	10.	Лексические нормы. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Лингвистичес кая викторина.

11.	11.	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Лингвистичес кая викторина.
		новые слова.				
12.	12.	Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом	1	Работа в	Кабинет 2-2	Лингвистичес
		уровне, их предупреждение.		парах.		кая викторина.
13.	13.	Средства выразительности речи.	1	Работа в парах.	Кабинет 2-2	Лингвистичес кая викторина.
14.	14.	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний.	1	Творческая работа.	Кабинет 2-2	Подготовка презентации.
15.	15.	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия. Звукоподражательные слова.	1	Творческая работа.	Кабинет 2-2	Опрос.
16.	16.	Морфология. Средства связи предложений в тексте.	1	Творческая работа.	Кабинет 2-2	Опрос.
17.	17.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1	Творческая работа.	Кабинет 2-2	Опрос.
18.	18.	Синтаксические нормы и их особенности	1	Фронтальная работа.	Кабинет 2-2	Опрос.
19.	19.	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	Фронтальная работа.	Кабинет 2-2	Опрос.

		Подлежащее и сказуемое как главные члены				
		предложения, способы их выражения.				
20.	20.	Простые и сложные предложения. Односоставные	1	Работа в	Кабинет 2-2	Опрос.
		предложения. Неполные предложения. Интонационная		группе.		
		норма				
21.	21.	Нормы согласования. Нормы управления. Нормы	1	Работа в	Кабинет 2-2	Опрос.
		примыкания. Синтаксическая		группе.		
		синонимия.Преобразование прямой речи в косвенную.				
		Предложения со словами и конструкциями,				
		грамматически не связанными с членами предложения.				
22.	22.	Знаки препинания в простом предложении. Знаки	1	Выполнение	Кабинет 2-2	Опрос.
		препинания в сложносочинённых предложениях. Знаки		тестовых		
		препинания в сложноподчинённых предложениях.		заданий.		
		Знаки препинания в сложных бессоюзных				
		предложениях.				
23.	23.	Стилистические нормы.	1	Фронтальная	Кабинет 2-2	Опрос.
				работа.		
24.	24.	Функциональные стили, их характеристика. Признаки	1	Фронтальная	Кабинет 2-2	Опрос.
		стилей речи		работа.		
25.	25.	Предупреждение ошибок при определении стиля	1	Фронтальная	Кабинет 2-2	Опрос.
		текста.		работа.		
26.	26.	Соотношение стилей и типов речи. Стилистические	1	работа в	Кабинет 2-2	Творческая
		ресурсы речи.		группах		работа
27.	27.	Языковые средства делового и разговорного стилей.	1	Фронтальная	Кабинет 2-2	Опрос.
				работа.		-
28.	28.	Тропы и стилистические фигуры. Их использование в	1	Фронтальная	Кабинет 2-2	Опрос.
		художественном и публицистическом стилях.		работа.		-

29.	29.	Сочинение как жанр различных стилей речи.	1	Фронтальная работа.	Кабинет 2-2	Опрос.
30.	30.	Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.	1	Фронтальная работа.	Кабинет 2-2	Опрос.
31.	31.	Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.	1	Индивидуаль ная работа.	Кабинет 2-2	Сочинение.
32.	32.	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1	Индивидуаль ная работа.	Кабинет 2-2	Сочинение.
33.	33.	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1	Индивидуаль ная работа.	Кабинет 2-2	Сочинение.
34.	34.	Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.	1	Индивидуаль ная работа.	Кабинет 2-2	Сочинение.
35.	35.	Итоговое занятие. «Своя игра».	1	Игра.	Кабинет 2-2	Творческая работа
36.	36.	Итоговое занятие. «Своя игра».	1	Игра.	Кабинет 2-2	Творческая работа

#### 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в учебном кабинете, где имеется классная доска, столы, стулья для учащихся и педагога, шкафы для хранения дидактических и учебных материалов, учебные комплекты на каждого учащегося. В кабинете установлен компьютер, принтер, проектор.

#### Оборудование:

Телевизор Philips
Мультимедийный проектор EPSON
Интерактивная доска
Системный блок Sitroniks
Монитор ЖК Samsung
Документ-камера Mimio-View
Принтер XEROX Phaser 3140
МФУ Samsung SCX-3400

#### Информационное обеспечение:

- 1. http://egeigia.ru/all-ege/materialy-ege/geografiya -ЕГЭ и ГИА От урока до экзамена!
- 2. Сайт Федерального института педагогических измерений (ФИПИ): http://www.fipi.ru/ Официальный информационный портал Единого государственного экзамена: http://www.ege.edu.ru/
- 3. http://gramota.ru
- 4. https://ling.hse.ru
- 5. https://rus-oge.sdamgia.ru
- 6. https://saharina.ru/gia/

#### Кадровое обеспечение:

1. Учитель русского зыка и литературы

#### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы аттестации по программе дополнительного образования «К тайнам словесности» учитывает возрастные особенности обучающихся 16 -18 лет, уровень их подготовки, а также индивидуальные особенности.

Содержание программы предполагает следующие формы контроля: собеседование, тестирование, наблюдение, творческие и самостоятельные исследовательские работы, интеллектуальные состязания, итоговые занятия.

#### 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- 1. Тренировочные тесты по темам
- 2. Творческие задания
- 3. Тексты для комплексного задания
- 4. Пакет заданий для промежуточной и итоговой аттестации

#### 2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Источником информации являются материалы учебников, пособий для подготовки к ОГЭ, Интернет-ресурсов.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий, разнообразны, например:

- словесные методы: устное изложение, беседа, анализ текста, объяснение, лекция;
- наглядные методы: показ видеоматериалов, иллюстраций, работа по образцу, наблюдение.

Практические занятия позволяют реализовать воспитательную цель и развивать творческие способности учащихся. Виды практической деятельности: творческие работы, комплексный анализ текста, интеллектуальные игры, лингвистические викторины, тестирование.

#### 2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### Для учителя:

- 1. Д.И.Архарова. Русский язык. ЕГЭ. Анализ текста и написание рецензии. М.: Айрис-пресс, 2021.
- 2. Е.А. Влодавская. Единый государственный экзамен. Русский язык. Поурочное планирование. М.: Экзамен, 2017.
- 3. О.Д. Ивашова. Эффективная подготовка к ЕГЭ и централизованному тестированию. М.: Экзамен, 2022.
- 4. Н.А.Сенина. Русский язык ЕГЭ 2023. Тренировочные тесты. Ростовна-Дону., Легион, 2022.
- 5. Т.Н.Сокольницкая. Русский язык: сочинение-рассуждение: ЕГЭ. Сдаём без проблем! М.: Эксмо, 2022.
- 6. Т.М.Пахнова. Русский язык. Интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. М.: Дрофа, 2018.
- 7. Т.Ю.Угроватова. Русский язык: 10-11 классы: 34 урока подготовки к ЕГЭ. М.: Эксмо, 2021.
- 8. Цыбулько И.П. и др. ЕГЭ 2023. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий.- М.: Эксмо, 2022.

#### Для воспитанников:

- 1. О.Д.Ивашова. Эффективная подготовка к ЕГЭ и централизованному тестированию. М.: Экзамен, 2022.
- 2. Л.А.Кулюкина, А.А.Позднякова. Практикум по русскому языку для подготовки к ЕГЭ: «Фонетика», «Лексика», «Словообразование», «Морфология». М.: АСТ: Астрель, 2018.
- 3. М.Н.Махонина, Н.М.Девятова. Сборник контрольно-тренировочных и тестовых заданий. Русский язык. 10-11 класс. М.: Интеллект-Центр, 2022.

- 4. Н.А. Сенина Русский язык ЕГЭ 2023. Тренировочные тесты. Ростовна-Дону., Легион, 2022.
- 5. Е.С.Симакова. Русский язык: Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ: «Сочинение». М.: АСТ: Астрель, 2022.
- 6. Т.М.Пахнова. Русский язык. Интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. М.: Дрофа, 2022.
- 7. Цыбулько И.П. и др. ЕГЭ 2023. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий.- М.: Эксмо, 2022.
- 8. Русский язык и культура речи: Учеб. для вузов/ А.И. Дунаев, М.Я. Дымарский А.Ю., Кожевников и др.; под ред. В.Д. Черняк. М.: Высш. шк.; С.-Пб.: изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2018.

#### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

#### СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190456

Владелец Абелян Арменуи Мартиновна

Действителен С 16.10.2023 по 15.10.2024