

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**лицей № 11 имени Вячеслава Владимировича Рассохина**

РАССМОТРЕНО  
на заседании НМК  
предметов гуманитарного цикла  
\_\_\_\_\_ Олифиренко Т.Г.  
Протокол № 1 от  
« 29 » 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Гюльназарян Н.Е.  
«30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор МАОУ лицея №  
11 им. В.В. Рассохина  
\_\_\_\_\_ Абелян А.М.  
Приказ № 486  
от «01» 09 2023 г.

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ**  
**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**  
для обучающихся 8-9 классов

Уровень образования основное образование

Количество часов 204 (8 класс – 102 ч., 9 класс – 102 ч.)

Составитель: Олифиренко Т.Г., учитель русского языка и литературы

Армавир, 2023г

## ***1. Пояснительная записка***

Программа разработана в соответствии с

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с дополнениями и изменениями, утвержденными приказом Минпросвещения России от 11 декабря 2020 г. № 712);

с учетом Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (*Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения)*), Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. (*«Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Е. И. Харитонова, М.: «Дрофа».-2012*)

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

### **Цели обучения русскому языку:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## ***2. Общая характеристика предмета «Русский язык»***

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой

культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

### ***3. Место предмета «Русский язык» в учебном плане***

Данная программа рассчитана на 204 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

8 класс — 102 ч,

9 класс — 102 ч.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

## **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- 1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни

семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

**2) патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 25 России, государственным праздникам, Историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения

своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, города, края) технологической и социальной Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 26 направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

#### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

#### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 27 в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее

неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия. Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 28 самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

## **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 29 оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль, эмоциональный интеллект:** владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 30 предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать



решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения; развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Совместная деятельность**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.**

При изучении учебных предметов обучающиеся совершенствуют приобретённые на первой ступени *навыки работы с информацией* и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся совершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной

среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

### **Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности.**

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся *приобретут опыт проектной деятельности* как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся осваивают умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах *учебного исследования, учебного проекта*, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-

популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик). Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 46 объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов). Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 47

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Словосочетание. Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения. Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения). Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 48. Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств). Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов

разных типов. Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями. Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 49 обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**К концу обучения в 9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку: Общие сведения о языке. Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением. Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик). Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. Осуществлять выбор языковых средств для

создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 50 правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы. Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов). Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 51 Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка. Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата. Составлять тезисы, конспект, писать

рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 52 Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения. Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения. Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения. Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и

пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.



**Таблица тематического распределения количества часов:**

Содержание		8 класс		9 класс	
		Примерная (авторская) программа	Рабочая программа	Примерная( авторская) программа	Рабочая программа
<b>1.</b>	<b>О языке</b>		<b>1</b>		<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Речь</b>		<b>14</b>		<b>17</b>
<b>3.</b>	<b>Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного)</b>		<b>10</b>		<b>14</b>
	<i>Фонетика, орфоэпия, графика</i>				
	<i>Письмо. Орфография.</i>				
	<i>Слово и его строение. Морфемика</i>				
	<i>Слово как часть речи. Морфология</i>				
<b>4.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>				
<b>5.</b>	<b>Лексика. Словообразование. Орфография</b>				
<b>6.</b>	<b>Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи</b>				
<b>7.</b>	<b>Морфология. Правописание.</b>				
	<i>Самостоятельные части речи</i>				
	<i>Глагол</i>				
	<i>Имя существительное</i>				
	<i>Имя прилагательное</i>				
	<i>Причастие</i>				
	<i>Деепричастие</i>				

	<i>Имя числительное</i>				
	<i>Местоимение</i>				
	<i>Наречие</i>				
	<i>Служебные части речи Предлог</i>				
	<i>Союз</i>				
	<i>Частица</i>				
	<i>Междометия и звукоподражательные слова</i>				
<b>8.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>		<b>76</b>		<b>60</b>
9.	<i>Словосочетание и предложение</i>		5		
	<b>Синтаксис простого предложения</b> <i>Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения</i>		12		
	<i>Односоставные простые предложения</i>		9		
	<i>Неполные предложения</i>		3		
	<i>Предложения с однородными членами</i>		12		
	<i>Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями</i>		11		
	<i>Предложения с обособленными членами</i>		16		
	<i>Прямая и косвенная речь</i>		8		
	<i>Синтаксис сложного предложения</i>				<b>60</b>
	<i>Сложное предложение</i>				4
	<i>Сложносочинённое предложение</i>				4
	<i>Сложноподчинённое предложение</i>				31
	<i>Бессоюзное сложное предложение</i>				10
	<i>Сложное предложение с разными видами связи</i>				11
<b>10.</b>	<b>Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)</b>		<b>1</b>		<b>10</b>
	<b>ВСЕГО</b>		<b>102</b>		<b>102</b>
	<i>Уроки контроля</i>		<i>11</i>		<i>9</i>

## 8 КЛАСС

### О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

### РЕЧЬ – 14 ч.

Текст

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы. 18 Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

### ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 10 ч.

#### СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч.

##### *СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)*

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

#### СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

##### *ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)*

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между

подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

### *ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)*

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

### *НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)*

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

### *ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)*

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то). Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

### *ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)*

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

### *ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)*

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте. Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

### *ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)*

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.*

## 9 КЛАСС

### **О ЯЗЫКЕ– 1 ч.**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

### **РЕЧЬ – 17 ч.**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 21. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

С т и л и р е ч и. Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для

научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные образительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие) Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения. Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка. Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата. Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и:** эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

**Д е л о в ы е б у м а г и:** заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

## **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 14 ч.**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

### **СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч.**

#### *СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)*

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

#### *СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)*

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика

сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

#### *СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (31 ч.)*

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А.А. Потебня.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

#### *БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч.)*

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

#### *СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11 ч.)*

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 10 ч.*

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8класс

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Русский язык в семье славянских языков	Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков	1,2

Повторение и обобщение изученного в 5—7классах  
Орфография и морфология (повторение)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
2	Разновидности речи	Речь и её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи. Средства выразительности в художественной речи. Функциональные разновидности языка Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции,	Повторить изученное в разделе «Речь» в 5—7классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа	6,7



		языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.		
3,4	Контрольная работа №1. Изложение без концовки. Анализ изложения		Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства. Закончить рассказ, сформулировав в заключении вывод, к которому пришёл автор, а вместе с ним — читатели	2,3
5	Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	Разграничение имён прилагательных, причастий, наречий; опознавание и образование полных и кратких форм страдательных причастий; соотнесение конкретных суффиксов с определёнными группами слов; правописание суффиксов с буквами н и nn	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами н и nn	1,3
6	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	Правописание не: 1)с глаголами и деепричастиями; 2)с причастиями; 3)с существительными, прилагательными и наречиями	Закрепляются понимание и верное написание не: 1)с глаголами и деепричастиями; 2)с причастиями; 3)с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и раздельным написанием не учащиеся должны уметь аргументировать)	2,4
7	Слитное и раздельное написание не и ни с	Не и ни с местоимениями и наречиями. Сходство и различие в написании	Отчётливо осознавать сходство и различие в написании не и ни с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов	1,4

	местоимениями и наречиями			
8	Употребление в тексте частицы ни	Употребление частицы ни для усиления отрицания, для передачи усиительно-обобщённого значения в придаточном предложении	Отрабатываются основные функции употребления частицы ни: усиление отрицания, усиительно-обобщённое значение в придаточном предложении	6,7
9	Употребление дефиса	Употребление дефиса в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах	Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах	2,3
10	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	1,4
11	Контрольная работа №2. Диктант		Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки	6,7

Речь (повторение)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
12	Типы речи	Три типа речи	Написать небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи —	1,3

			рассуждение	
13	Способы и средства связи предложений в тексте	Последовательный и параллельный способы связи предложений в тексте. Средства связи: лексический повтор, местоимения, синонимы, слова со значением «целое и его части» и др.	Определять способ и средства связи предложений в тексте	

### Синтаксис и пунктуация

#### Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
14-16	Словосочетание	Что такое словосочетание. Словосочетание и предложение. Три типа связи главного и зависимого слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	1,2
17,18	Предложение	Общая характеристика предложения	Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова	3,4

Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
19,20	Интонация простого предложения	Понятие об интонации. Пауза, логическое ударение, мелодика, тон, темп, тембр голоса как основные элементы интонации	Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста	2,4
21,22	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	Главные члены предложения и их роль в простом двусоставном предложении. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	1,2
23	Тире между подлежащим и сказуемым	Тире и его отсутствие между подлежащим и сказуемым	Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме	8
24	Правильное согласование главных членов предложения	Правильное согласование главных членов предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого (трудные случаи)	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования	2,3
25,26	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение согласованное и несогласованное и способы его выражения в предложении.	Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи	1,4

		Приложение как особый вид определения. Правильное употребление определений в речи		
27	Дополнение	Дополнение прямое и косвенное и способы его выражения в предложении	Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме	6,7
28	Обстоятельство	Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Сравнительный оборот и его выделение на письме	Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	2,4
29	Порядок слов в предложении	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи	8
30	Контрольная работа №3. Диктант с дополнительными заданиями		Определить уровень усвоения темы	4

#### Речь. Жанры публицистики. Репортаж

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
31	Репортаж	Репортаж, его тематика, задачи речи	Иметь представление о данном жанре. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. Учиться сжатию текста	1,3
32	Репортаж-	Репортаж-повествование, его	Иметь представление о композиции репортажа, об	2,4

	повествование	строение, характерные языковые средства	особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования	
33	Контрольная работа №4. Сочинение в жанре репортажа			6,7
34	34Репортаж-описание	Репортаж-описание, его строение. Подготовка к домашнему сочинению-репортажу из музея, экскурсия по городу и т.п.	Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал	2,3

#### Односоставное простое предложение

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
35	Виды односоставных предложений	Основные группы односоставных предложений	Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное	2
36,37	Определённо-личное предложение	Определённо-личное предложение	Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях	1
38-40	Неопределённоличное предложение. Обобщённо-личное предложение	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в	2,3

			речи и употреблять их в собственных высказываниях	
41,42	Безличное предложение	Безличное предложение	Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и умело пользоваться ими в собственных высказываниях	1,4
43	Назывное предложение	Назывное предложение	Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и умело употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям	6,7

#### Неполное предложение

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
44,45	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	Неполное предложение. Оформление неполных предложений на письме	Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме	8
46	Изложение (или сочинение по картине)		Использовать в речи односоставные предложения	2,4

Речь. Жанры публицистики (продолжение)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
47	Статья	Статья в газету, понятие о жанре	Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи	2,4
48	Статья	Статья в газету. Строение текста	Анализировать композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя	1,3
49	Контрольная работа №5. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод		Конструировать отдельные части статьи: тезис, вывод; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса	2,3

#### Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
50-52	Понятие однородности членов предложения	Предложения с однородными членами (общая характеристика)	Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладевать интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью	1,4
53-55	Средства связи между	Средства связи между	Знать особенности сочинительной связи и интонации	5



	однородными членами предложения	однородными членами предложения. Сочинительная связь. Интонация перечисления	перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Оpoznавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи	
56,57	Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения	Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме	6,7
58	Сочинение с грамматическим заданием по картине К.Брюллова «Всадница»		Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах	2,3
59,60	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Простые предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения. Обобщающие слова до и после однородных членов	Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами	1,4
61	Контрольная работа №6. Диктант		Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы	6,7

#### Предложения с обращениями и вводными конструкциями

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
62, 63	Обращение	Однословное и однословное обращение, его функции и способы	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи	1,4

		выражения. Интонация предложений с обращением. Произношение русских имён и отчеств	(звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем	
64—68	Предложения с вводными конструкциями	Понятие вводности как речевой категории. Вводные слова, словосочетания и предложения. Группы вводных конструкций по значению	Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т.п.)	1,4
69,70	Вставные конструкции	Вставные конструкции и их отличие от вводных слов и предложений. Предложения с междометиями и словами да, нет	Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет	6,7
71,72	Контрольная работа №7. Диктант		Определяется уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции»	2,4

Предложения с обособленными членами

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
73,74	Понятие обособления второстепенных членов предложения	Обособление второстепенных членов предложения в простом предложении. Сущность и условия обособления. Интонационные и пунктуационные особенности таких предложений	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	4,8
75-79	Обособленные определения и приложения	Обособленные определения и приложения. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания	2,3
80	Контрольная работа №8. Диктант		Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения»	8
81-84	Обособленные обстоятельства	Обособленные обстоятельства.	Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его	1,2

		Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств. Особенности их употребления в устной и письменной речи. Предупреждение и исправление соответствующих ошибок	выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения	
85,86	Уточняющие члены предложения	Уточняющие члены предложения. Их смысловые и интонационные особенности	Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания	4
87,88	Контрольная работа №9. Диктант		Определить уровень усвоения темы «Уточняющие члены предложения»	1,5

Речь. Жанры публицистики (продолжение)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
89	Портретный очерк	Портретный очерк; общее представление о жанре	Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы	6,7
90	Портретный очерк	Портретный очерк: его композиция, используемые в нём типы речи и	Анализировать тексты-образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка	2,3

		языковые средства		
91	Контрольная работа №10. Сочинение в жанре портретного очерка		При подготовке к домашнему сочинению ответить на вопросы: 1)о ком будете писать; 2)чем интересен этот человек; 3)какую черту характера будете подчёркивать?	1,4
92,93	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»		Проводится в форме группового обучения	3

#### Прямая и косвенная речь

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
94-96	Прямая речь и её оформление	Прямая и косвенная речь. Их оформление на письме. Схемы предложений с прямой речью и диалогом	Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью	2,4
97,98	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	Косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью	Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот	6,7
99	Цитаты и их обозначение	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи	2,3
100,101	Итоговый контрольный диктант №11 с дополнительными заданиями и его			7,8

	анализ			
102	Резервный урок			

**9класс**  
О языке

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Русский язык — национальный язык русского народа	Особенности русского национального языка как государственного и как средства межнационального общения. Тексты о русском языке	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы	1,4

Повторение изученного в 5—8классах

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
2	<b>Повторение. Речь.</b> <b>Стили речи</b>	Стили речи. Разговорная и книжная речь. Пять стилей речи: речевые ситуации, стилевые черты. Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия	Проводить стилистический анализ текста	2,4

3-4	Фонетика. Орфоэпия. Графика	Классификация гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция и её роль. Произношение звуков речи и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Русское словесное ударение. Нормы русского ударения. Состав русского алфавита. Правильные названия букв. Соотношение звуков и букв. Приоритет звуков по отношению к буквам	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!). Иметь представление о литературной норме и её разновидностях	6,7
6-7	Лексика. Морфемика. Словообразование	Лексика и фразеология. Толковый словарь. Морфемика и словообразование. Морфемно-словообразовательный разбор слова. Словарь морфем, словообразовательный словарь	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком учебника и словарём	2,3
8-9	Морфология и синтаксис	Морфология. Части речи. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Синтаксический разбор словосочетания и простого предложения	Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых)	1,4

10-12	Орфография и пунктуация	Знаки препинания отделяющие и выделяющие. Правописание гласных в корнях слов. Корни с чередованием. Спряжение глаголов. Приставки и частицы не и ни и их правописание	Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы не и ни. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарём и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки	7,8
13	Контрольная работа №1. Диктант с дополнительными заданиями		Проверить уровень владения материалом для повторения в начале 9 класса	2,3
14	Типы речи	Типы речи. Разновидности типов речи	Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста	1,4
15	Контрольная работа №2. Обучение изложению: сжатый пересказ	Сжатое изложение	Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную	

#### Синтаксис сложного предложения. Пунктуация

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
16,17	Понятие о сложном предложении	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного	Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми	8



		предложения. Русские лингвисты: Д.Н. Овсянико-Куликовский	отношениями между их частями	
18,19	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	Типы сложных предложений. Интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова) как основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения	Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений	2,4

#### Сложносочинённое предложение

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
20	Понятие о сложносочинённом предложении	Сложносочинённое предложение, его строение. Интонационное и пунктуационное оформление таких предложений	Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме	6,7
21-22	Виды сложносочинённых предложений	Разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений. Основные значения сложносочинённых	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их	1

		предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Синтаксический разбор таких предложений по образцу	взаимоисключения). Моделировать такие предложения по заданным схемам. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять соответствующие синтаксические ошибки. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений	
23	Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег» (или иной картине) с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме		Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочинённые предложения	2

Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
24,25	Контрольная работа №3. Изложение «Мой друг»		Уметь писать изложение, близкое к тексту, на основе комплексного анализа исходного текста	
26,27	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-	Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты	1,3

		выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)художественной литературы»		
--	--	---	--	--

#### Сложноподчинённое предложение

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
28-29	Понятие о сложноподчинённом предложении	Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части. Подчинительные союзы и союзные слова. Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Интонационное и пунктуационное оформление подобных предложений.	Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять	2,4

		Русские лингвисты: С.И.Абакумов		
30-31	Виды сложноподчинённых предложений	Виды придаточных предложений. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений по образцу. Русские лингвисты: Л.Ю.Максимов	Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладевать навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения	2,3
32-34	Сложноподчинённое предложение с придаточным определятельным	Сложноподчинённое предложение с придаточным определятельным. Синтаксические синонимы: сложноподчинённое предложение с придаточным определятельным — простое предложение с обособленным определением	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определятельным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определятельным. Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определятельным — простое предложение с обособленным определением).Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определятельным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	2,3
35-36	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Синтаксические синонимы:	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчинённое	1,4

		сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т.п.	предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т.п.). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	
--	--	--	--	--

#### Текст. Строение текста

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
37-38	<b>Строение текста. Сочинение-этюда по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»</b>	Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи	Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста	6,7

#### Сложноподчинённое предложение (продолжение)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
39-40	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	Сложноподчинённое предложение с придаточным места. Особенности строения и употребления в речи	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным места. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	8

41-42	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Особенности строения и употребления в речи	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным времени. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным времени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	4
43-44	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	Различные способы сравнения в русском языке. Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения. Особенности строения и употребления в речи. Русские лингвисты: А.А.Потебня	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); умело пользоваться приёмом синонимической замены. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	2,4
45-46	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени. Особенности строения и употребления в речи	Иметь представление об особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	4

Речевые жанры. Путевые заметки

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной
----------	---------------	------------	----------------------------	-------------------------------------

				деятельности
47	Путевые заметки	Путевые заметки: понятие о жанре. План анализа текста определённого речевого жанра	Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра	7
48	Путевые заметки (продолжение)	Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра	Учиться сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре путевых заметок	2,3
49-50	Контрольная работа №4. Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	Подробное изложение	Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок	2,4

Сложноподчинённое предложение (продолжение)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
51	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Особенности строения и употребления в речи	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным цели. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным цели. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным цели в текстах разных стилей речи; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	2,4
52	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия. Особенности строения и употребления в речи	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным условия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным условия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным условия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	6,7



53-54	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия. Особенности строения и употребления в речи	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	2,3
55-59	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным. Особенности строения и употребления в речи. Повторение и обобщение по теме	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным уступительным. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений	1,3

#### Речевые жанры. Рецензия

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
60-61	Рецензия	Рецензия: понятие о жанре	Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста. Проанализировать ошибки в изложении по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»	2,4
62	Рецензия (продолжение). Контрольная	Рецензия (продолжение): структура, языковые особенности текста.	Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста. Подготовиться к домашнему сочинению-рецензии	6,7

	работа №5	Подготовка к домашнему сочинению — рецензии на понравившийся рассказ (книгу)		
--	-----------	--	--	--

Сложноподчинённое предложение (окончание)

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
63-65	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	1,3
66-67	Контрольная работа №6. Диктант и его анализ		Определить уровень усвоения темы; проанализировать ошибки	

Речевые жанры. Эссе

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
68	Эссе	Эссе: понятие о жанре	Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых	7,8

			особенностей текста). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор — по картине или по книге)	
69	Контрольная работа №7. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»	Сочинение в жанре эссе	Создавать собственные высказывания в жанре эссе	1,4

#### Бессоюзное сложное предложение

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
70-71	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Бессоюзное сложное предложение: смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)	2,4
72-75	Бессоюзные		Иметь представление о важнейших значениях, присущих	6,7

	сложные предложения со значением: а)перечисления; б)причины, пояснения, дополнения; в)противопоставления, времени или условия, следствия		бессоюзным предложениям: а)перечисления; б)причины, пояснения, дополнения; в)противопоставления, времени или условия, следствия. Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений	
76-77	<b>Работа по картине Н.Я.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»</b>	Письменные впечатления о картине с использованием бессоюзных сложных предложений	Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания	2,3
78-79	Контрольная работа №8. Диктант и его анализ			

Стили речи (продолжение). Деловая речь

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
80	<b>Деловая речь</b>	Деловая речь	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Анализировать и	1

			совершенствовать рецензию, написанную ранее	
81	Деловая речь	Обобщение изученного по теме	Тренироваться в правильном написании деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии) по образцу	2

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи

№ уроков	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
82-85	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания	1,3
86-87	Период		Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи	2,4
88-92	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	Повторение проводится на основе текстов	Проверить подготовку учащихся по родному языку за курс 5—9 классов	6,7
93-102	Резервные уроки			



## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:

#### ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
- Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
- Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
- Гац И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.
- Гац И. Ю., Вакурова О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.
- Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.
- Гостева Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.
- Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.
- Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
- Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.
- Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М., 1987.
- Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994. Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. — М., 1998.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
- Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
- Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001. Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
- Львова С. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.

- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2006.
- Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).
- Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.
- Скворцов Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.
- Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.
- Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

#### ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
- Арсирей А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. — М., 2004—2005.
- Быстрова Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.
- Вакурова О. Ф., Львова С. И., Цыбулько И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — (Готовимся к ЕГЭ).
- Голуб И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
- Гольдин В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
- Горшков А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. — М., 2009.
- Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
- Капинос В. И., Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 8, 9 классы. — М., 2011.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.
- Львов В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.
- Львов В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.
- Львова С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.



- Л ь в о в а С. И. Занимательное словообразование. 8— 11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.
- Л ь в о в а С. И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002 — 2006.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
- Л ь в о в а С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7— 9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
- Л ь в о в а С. И., З а м у р а е в а Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
- М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Н и к о л и н а Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007.
- Н о р м а н Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.
- Н о р м а н Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
- П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010.
- Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. — М., 2008.
- П у ч к о в а Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006. Р о з е н т а л ь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — М., 2000.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной. — М., 2006.
- С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.
- С к р я б и н а О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. — М., 2006.
- Ц ы б у л ь к о И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.
- Ц ы б у л ь к о И. П., Г о с т е в а Ю. Н., В а с и л ь е - в ы х И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. — М., 2011.
- Ш а н с к и й Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 1996.
- Ш а н с к и й Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1986.

## ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

- Б а р а н о в М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
- Б а р а н о в М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
- Б ы с т р о в а Е. А., О к у н е в а А. П., К а р а ш е в Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.

- Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 1994. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
- 202
- Карпюк Г.В., Харитонов Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
- Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
- Леденёв С. Д., Ледовских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
- Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
- Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.
- Максимов В. И., Максимова А. Л., Одеков Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.
- Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.
- Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
- Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
- Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.
- Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
- Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.
- Наглядные пособия по русскому языку
- Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
- Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.
- Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно- наглядное пособие. — М., 2010.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.

### **Интернет ресурсы:**

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»

- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

**Материально-техническая база:**

1.	Компьютер	1
2.	Проектор.	1
3.	Колонки.	2
4.	Интерактивная доска.	1
<b>4. Экранно-звуковые пособия</b>		
1.	Презентации к занятиям.	
2.	DVD фильмы.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190456

Владелец Абеян Арменуи Мартиновна

Действителен с 16.10.2023 по 15.10.2024